

民俗文化財（有形）

額絵馬「捕馬の図」

所在地 八街市岡田120

用草村の絵師「猪野秀司」の作といわれ、江戸時代佐倉七牧の一つであった柳沢牧において行われたたていた野馬捕りの様子を描いたもの。



塩古ざると制作資料

所在地 郷土資料館

根古谷・岡田を中心とする「塩古」地区で、農閑期の副業として古くから作られたいた篠竹製のざる。

塩古ざる一式と制作過程の資料は、近世から近代における農家の生活の一端を示す貴重なものである。

